

## AS VIAGENS COMO RECURSO DE DOCUMENTAÇÃO E ANÁLISE DOS ANTIGOS ENGENHOS ALAGOANOS

Alessandra Gabrielly Pereira da Silva<sup>1</sup> (PROVIC-Unit), e-mail:  
[al.gabrielly@gmail.com](mailto:al.gabrielly@gmail.com);

Marcella Duque Da Silva<sup>1</sup> (PROVIC-Unit), e-mail: [marcelladuques@gmail.com](mailto:marcelladuques@gmail.com);

Rogério Henrique Vieira Amorim Gato<sup>1</sup> (PROVIC-Unit), e-mail:  
[rogeriovgato@gmail.com](mailto:rogeriovgato@gmail.com) ;

Bianca Machado Muniz<sup>1</sup> (Orientador), e-mail: [bianca602@outlook.com](mailto:bianca602@outlook.com);

Centro Universitário Tiradentes<sup>1</sup>/Arquitetura e Urbanismo/Alagoas, AL.

6.00.00.00-7 Ciências Sociais Aplicadas - 6.04.00.00-5 Arquitetura e Urbanismo -  
6.04.01.00-1 Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo

**RESUMO: Introdução:** O projeto “Registrar para lembrar: a documentação como forma de preservação da memória dos engenhos Alagoanos” – teve sua execução iniciada em agosto de 2018 e foi finalizado em julho de 2019. Trata-se da segunda fase do projeto que tem como tema a memória dos engenhos alagoanos. Nesta edição, foram contemplados principalmente engenhos situados na região Centro Sul do estado de Alagoas, incluindo municípios de Rio Largo, Satuba, Pilar e Viçosa. Amplamente apoiado nas visitas de campo, estudos anteriores têm mostrado a falta de valorização destas propriedades, que por séculos produziram um dos principais produtos de exportação alagoano: o açúcar. Mesmo hoje, não podemos negar a importância dos engenhos como localidades que influenciaram decisivamente a formação social, política e econômica de Alagoas. Ao mesmo tempo, observa-se a constante degradação das construções remanescentes, além da falta de visibilidade de sua memória. **Objetivo:** Dado o exposto, o objetivo principal da pesquisa foi selecionar, registrar e documentar informações relevantes acerca de engenhos alagoanos, de forma a preservar esta memória, e gerar informações que possam subsidiar futuras ações de valorização, manutenção e preservação destes edifícios históricos. **Metodologia:** A pesquisa se iniciou com o método de criação de um diário conjectural, que buscou mostrar de forma imagética as expectativas dos pesquisadores acerca dos engenhos a serem visitados. Posteriormente, as visitas, permitiram documentar o estado atual das edificações através de registros fotográficos. Em seguida, as visitas foram registradas através de diários de bordo, com a percepção sensível dos pesquisadores, a serem posteriormente confrontadas e complementadas pelos levantamentos bibliográficos, iconográficos e documentais. **Resultados:** Foi realizado o levantamento

bibliográfico, histórico e documental de quatro engenhos, os quais foram selecionados para a realização do estudo. Foram os seguintes: engenho Santo Antônio, localizado no município de Satuba; engenho Grajaú de Cima, no município do Pilar; engenho Utinga, no município de Rio Largo, e engenho Bananal no município de Viçosa. Embora tenha sido reunido uma quantidade significativa de materiais acerca dos engenhos estudados, observa-se que a principal fonte de dados para documentação dos engenhos tem sido principalmente as visitas de campo, onde é possível realizar uma quantidade abundante de registros fotográficos. A vivência do espaço construído, também permitiu a elaboração de uma comparação entre os engenhos, e uma classificação de acordo com a maneira como suas construções são locadas no sítio. Finalmente, o material levantado foi catalogado e armazenado de modo a compor a base de dados da pesquisa. **Conclusão:** Pode-se observar que foi possível atingir o objetivo de contribuir para a documentação e levantamento de mais quatro exemplares de engenhos, de forma a favorecer para a preservação da memória e história dessas construções. Com esta segunda etapa do projeto *Registrar para lembrar: a documentação como forma de preservação da memória dos engenhos alagoanos*, foi possível também ampliar o acervo fotográfico, textual e historiográfico dos engenhos alagoanos que virá a compor o banco de dados, além de elaborar novas formas de compreender a distribuição dos engenhos na paisagem.

**Palavras-chave:** História da Arquitetura, Satuba, Pilar.

**Agradecimentos:** Agradecemos a oportunidade oferecida pela Unit para a realização desta pesquisa.

**ABSTRACT: Introduction:** The project "Register to remember: Documentation as a way of preserving the memory of the Alagoas mills" - started in August 2018 and was completed in July 2019. This is the second phase of the project that has The theme is the memory of the Alagoas mills. In this edition, were mainly contemplated mills located in the Center South region of the state of Alagoas, including municipalities of Rio Largo, Satuba, Pilar and Viçosa. Widely supported by field visits, previous studies have shown the lack of appreciation of these properties, which for centuries produced one of Alagoas' main export products: sugar. Even today, we cannot deny the importance of the mills as locations that decisively influenced the social, political and economic formation of Alagoas. At the same time, there is a constant degradation of the remaining buildings, as well as the lack of visibility of its memory. **Objective:** Given the above, the main objective of the research was to select, record and document relevant information about Alagoas mills, in order to preserve this memory, and generate information that may support future actions for the valorization, maintenance and preservation of these historic buildings. **Methodology:** The research began with the method of creating a conjectural diary, which sought to show the researchers'

expectations about the devices to be visited. Later, the visits allowed documenting the current state of the buildings through photographic records. Then, the visits were recorded through logbooks, with the researchers' sensitive perception, to be later confronted and complemented by bibliographic, iconographic and documentary surveys. **Results:** A bibliographical, historical and documentary survey of four mills was performed, which were selected for the study. The following were: Santo Antônio mill, located in the municipality of Satuba; Grajaú de Cima mill in the municipality of Pilar; Utinga mill in the municipality of Rio Largo and Bananal mill in the municipality of Viçosa. Although a significant amount of material has been gathered about the devices studied, it can be observed that the main source of data for documentation of the devices has been mainly field trips, where it is possible to carry out an abundant amount of photographic records. The experience of the built space also allowed the elaboration of a comparison between the mills, and a classification according to the way their constructions are located on the site. Finally, the surveyed material was cataloged and stored in order to compose the research database. **Conclusion:** It can be observed that it was possible to achieve the objective of contributing to the documentation and survey of four more specimens of mills, in order to favor the preservation of the memory and history of these constructions. With this second stage of the project Register to remember: documentation as a way of preserving the memory of the Alagoas mills, it was also possible to expand the photographic, textual and historiographic collection of the Alagoas mills that will compose the database, as well as elaborate new forms to understand the distribution of mills in the landscape.

**Keywords:** History of Architecture, Satuba, Pilar.

**Acknowledgements:** We appreciate the opportunity offered by Unit to conduct this research.

**Referências/references:**

- ANTONIL, André João. Cultura e opulência do Brasil por suas drogas e minas. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2007.
- DIÉGUES, Manuel Júnior. Engenhos de Açúcar no Nordeste. Rio de Janeiro-Brasil: Ministério da Agricultura, 1952.
- DIÉGUES JÚNIOR, Manuel. O Banguê das Alagoas. Maceió: Edufal, 2012.
- ENCICLOPÉDIA MUNICÍPIOS DE ALAGOAS. Maceió: Instituto Arnon de Melo, 2012.
- GOMES, Geraldo. Engenho e Arquitetura. Recife: Fundaj, Ed.Massangana, 2006. 416 p.
- GOMES, Gustavo Maia. O trem para branquinha - dos engenhos às usinas de açúcar no nordeste oriental: histórias familiares (1796-1966). Recife: CEPE, 2018.
- PONCIONI, Claudia. Pontes e ideias: Louis-Léger Vauthier, engenheiro francês fourierista. Colaboradores Guillaume Saquet e Georges Orsoni. – Recife: Cepe, 2010.
- SAT'ANNA, Moacir de Medeiros de. Contribuição à História do Açúcar em Alagoas. 1 Ed. Recife: Museu do Açúcar, 1970.
- SILVA, Maria Angélica da (coord.). As trilhas do açúcar: mapeamento dos engenhos das Alagoas: Módulo I. Maceió: UFAL/FUNDEPES/IPHAN-17a Superintendência Regional, 2008. (Relatório Final de Atividades).
- SILVA, Maria Angélica da (coord.). Mapeamento e identificação dos antigos engenhos de açúcar da região sul de Alagoas. Maceió: UFAL/FUNDEPES/IPHAN-17a Superintendência Regional, 2010. (Relatório Final de Atividades).