

PERMANÊNCIAS E RUPTURAS NA TRAMA EDIFICADA PELAS FÁBRICAS TÊXTEIS ALEXANDRIA, SANTA MARGARIDA E NORTE ALAGOAS EM MACEIÓ-AL.

Beatriz Rodrigues Simões Gomes¹ (PROBIC - UNIT), e-mail: beatrizrsg@outlook.com;
Gabriela Marinho da Silva² (PROBIC - UNIT), e-mail: gabriela_marinho@outlook.com.br;
Mônica Peixoto Vianna³ (Orientador), e-mail: monica_vianna@yahoo.com;

Centro Universitário Tiradentes¹/Arquitetura e Urbanismo/Maceió, AL.

6.00.00.00-7 - Ciências Sociais Aplicadas 6.04.00.00-5 - Arquitetura e Urbanismo

RESUMO: O Projeto de Pesquisa intitulado “Permanências e rupturas na trama edificada pelas fábricas têxteis Alexandria, Santa Margarida e Norte Alagoas em Maceió - AL” propõe ampliar os levantamentos e estudos a respeito das fábricas têxteis implantadas na capital alagoana. Serão analisadas as antigas vilas operárias das fábricas “Alexandria” e “Santa Margarida”, bem como também o antigo núcleo residencial operário da fábrica “Norte Alagoas”, verificando suas configurações espaciais, as várias tipologias de arquitetura, suas relações com diferentes conceitos de habitat, o processo de desmonte e, por fim, a situação atual desses espaços. Para dar suporte a duas destas fábricas foram construídas vilas operárias que promoviam a moradia e participavam da vida extra fabril de seus operários. Já a fábrica Norte Alagoas, em contrapartida, teve o seu sistema de organização encaixado como núcleo fabril. Desta forma, pretende-se retomar o processo de instalação das indústrias têxteis em Alagoas, as várias empresas criadas e suas experiências em construir habitação para seus funcionários. O objetivo central da pesquisa é estudar a atual configuração desses antigos espaços fabris e suas obras de apoio, investigando a atual situação em que essas edificações se encontram, de forma a contribuir à historiografia sobre a arquitetura têxtil em Alagoas. O Plano de Trabalho da pesquisa consta de visita de reconhecimento ao bairros do Bom Parto, Jaraguá e Ipioca (especificamente o povoado Saúde) para registro das primeiras impressões sobre os objetos de estudo; de levantamento bibliográfico e de pesquisa em portais virtuais de textos científicos; de levantamento iconográfico e audiovisual; de leituras dirigidas em cima da bibliografia básica da pesquisa; e da sistematização das fontes textuais e iconográficas levantadas para a elaboração do relatório parcial da pesquisa. Espera-se, a princípio, inserir o pensamento científico na área de pesquisa em Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo no Centro Universitário Tiradentes (UNIT-AL) e, quanto à produção do conhecimento, o projeto pretende contribuir para a bibliografia sobre a indústria têxtil e a arquitetura fabril em Alagoas como forma de alertar a sociedade para a destruição e esquecimento de muitos desses espaços. Dessa forma, pretende-se ter como resultado uma produção científica que, além de contemplar os relatórios parcial e final de pesquisa, dará origem a artigos que serão publicados dentro e fora do Centro Universitário, e a participação dos alunos em eventos locais, regionais e nacionais, com focos interdisciplinares. O estudo acerca da prática da construção e desativação de núcleos residenciais criados por fábricas têxteis em Alagoas é relevante pela importância em termos numéricos destes assentamentos, sendo significativo também em termos projetuais, pois incluem variadas tipologias habitacionais e de obras de apoio nos núcleos

habitacionais. A necessidade da pesquisa se dá pelo contínuo processo de desmonte que esses núcleos vêm sofrendo, sem deixar registros de sua história, enquanto outros vem mudando completamente de uso e alterando sua configuração espacial, apagando da memória essas antigas paisagens fabris. Apesar de sua relevância como patrimônio

industrial para a história e a economia alagoana, trata-se de um assunto muito pouco estudado e pouco preservado.

Palavras-chave: Maceió, patrimônio industrial têxtil, vilas e núcleos operários.

ABSTRACT: The research project titled "Permanences and Ruptures in the plot built by the textile factories Alexandria, Santa Margarida and Norte Alagoas in Maceió - AL" proposes to broaden the surveys and studies about the textile factories Implemented in the capital of Alagoas. The old working villages of the factories "Alexandria" and "Santa Margarida" will be analyzed, as well as the former residential nucleus of the factory "Norte Alagoas", verifying their spatial configurations, the various architectural typologies, their Relationships with different habitat concepts, the process of dismantling and the current situation of these spaces. To support two of these factories were built working villages that promoted the housing and participated in the extra life of their workers. The Norte Alagoas had its organization system embedded as a manufacturing nucleus. In this way, we intend to resume the process of installation of textile industries in Alagoas, the various companies created and their experiences in building housing for their employees. The main objective of the research is to study the current configuration of these old manufacturing spaces and their supporting works, investigating the current situation in which these buildings are located, in order to contribute to the historiography on the textile architecture in Alagoas. The work plan of the research consists of a visit of recognition to the neighborhoods of Bom Parto, Jaraguá and Ipioca (specifically the village Saúde) to record the first impressions about the objects of study; Bibliographical survey and research in virtual portals of scientific texts; of iconographic and audiovisual surveys; of readings directed upon the basic bibliography of the research; And the systematization of the textual and iconographic sources raised for the elaboration of the partial research report. It is expected, at first, to insert scientific thinking in the area of research in theory and history of architecture and Urbanism at the Tiradentes University Center (UNIT-AL) and, as for the production of knowledge, the project aims to contribute to the bibliography about the textile industry and the industrial architecture in Alagoas as a way to alert society to the destruction and forgetfulness of many of these spaces. Thus, it is intended to result in a scientific production that, besides contemplating the partial and final research reports, will give rise to articles that will be published inside and outside the University Center, and the participation of students in local, regional and international events with interdisciplinary focuses. The study on the practice of construction and deactivation of residential nuclei created by textile factories in Alagoas is relevant due to the numerical importance of these settlements, being also significant in projectual terms, as they include various housing typologies and supporting works in the nuclei. The need for research is due to the continuous process of dismantling that these nuclei have been suffering, leaving no records of their history, while others have been completely changing their use and changing their spatial configuration, erasing from memory these old factory landscapes. Despite its relevance as an industrial heritage for the history and economy of Alagoas, it is a subject very little studied and little preserved.

Keywords: Maceió, textile industrial heritage, villages and workers nuclei.

Referências/references:

- AZEVEDO, Esterzilda B. de. Patrimônio industrial no Brasil. **Arq.Urb. Revista Eletrônica de Arquitetura e Urbanismo**, São Paulo, n. 3, 2010. Disponível em: < http://www.usjt.br/arq.urb/numero_03/2arqurb3-esterezilda.pdf>. Acesso em: 12 de jan. 2017.
- BLAY, Eva A. **Eu não tenho onde morar**: vilas operárias na cidade de São Paulo, Nobel, 1985.
- BONDUKI, Nabil G. **Origens da Habitação Operária no Brasil**. São Paulo: Estação Liberdade: FAPESP, 1998.
- CASTRO, Cristine Gonçalves de. **Relações de poder no complexo fabril têxtil de Rio Largo**: identificação inter-relações socioespaciais. 2015. 211 f. Dissertação (Mestrado em Dinâmicas do Espaço Habitado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal de Alagoas, Maceió, 2015.
- CORREIA, Telma de Barros. **Pedra**: plano e cotidiano operário no sertão. Campinas: Papyrus, 1998. _____. **Moradia e trabalho**: o desmonte da cidade empresarial. Anais do VII Encontro Nacional. Recife, 1997.
- FARIAS, Ivo dos Santos. **Os Fios Tecidos da Memória**: a reconstrução do passado fabril de Fernão Velho (Maceió-AL) do AL): do início dos anos 1950 a 1962. 2017. 277 f. Tese (Doutorado) em Ciências Sociais da UNESP, Marília, 2017.
- FARIAS, Ivo dos Santos. **Dominação e resistência operária no núcleo fabril de Fernão Velho/AL (1953-1962)**. 2012. 115 f. Dissertação (Mestrado em Sociologia) - Instituto de Ciências Sociais, Universidade Federal de Alagoas, Maceió, 2012.
- FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DE ALAGOAS. **Trajetória da Indústria em Alagoas: 1850/2017**. Instituto Euvaldo Lodi, 1 ed. Maceió: FIEA, 2018.
- LESSA, Golbey. **Ensaio - Para uma História da Indústria têxtil Alagoana**. A voz do povo: espaço de reflexão e debate sobre a formação social alagoana. Disponível em: . Acesso em: 5 de jan. 2017
- LINDOSO, Dirceu. **Interpretação da Província**: estudo da cultura alagoana. 2ª Ed., Maceió: Edufal, 2005. MELO, Airton de Souza. **Operários têxteis em Alagoas: organização sindical, repressão e vida na fábrica (1951-1964)**. 2012. 157 f. Dissertação (Mestrado em História), Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2012.
- PAIVA FILHO, Arnaldo. **Rio Largo**: cidade operária. Maceió: SENAI/AL, 2013.